

表でまとめる日本文化史

最終更新日付 2018年3月30日

項番	区分	ページ	箇所	誤	正	修正刷	補足事項
1		3	1-7	すべて③____像(蜜蠟を使用する)	③____像(蜜蠟を使用する)と木像	1→2	
2		3	1-11	ギリシア→中国・高句麗→…	エジプト→ギリシア→中国・高句麗→…	1→2	
3		4	2-3	* 明治期, フェノロサが, ①を③「()」と表現。	* ①は③「()」と称された。	1→2	
4		11	4-12	779 ②____で出家 785 ③____に草堂, 山林修行	779 近江国分寺で出家 785 ②____で受戒, ③____に草堂, 山林修行	1→2	
5		18	5-③-1	土御門殿のルビ つちごもんどの	土御門殿のルビ つちみかどどの	1→2	
6		71	15-11解答	①神仏分離令のルビ じんじゃぶんりれい	①神仏分離令のルビ しんぶつぶんりれい	1→2	
7		78	16-④-4	4) ⑤象の由来	4) ④象の由来	1→2	
8		79	16-⑤-3	福地源一郎主宰, 立憲国民党の機関紙	福地源一郎主宰, 政府の御用新聞	1→2	
9		79	16-⑤-5	政党の機関紙	政党の機関紙または御用新聞	1→2	